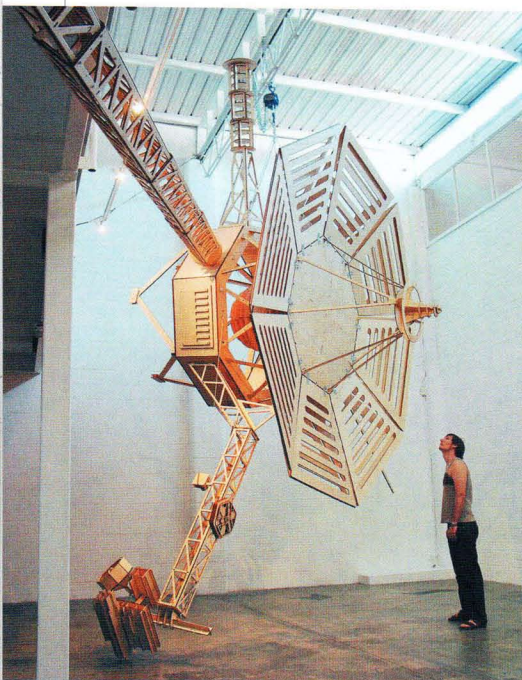


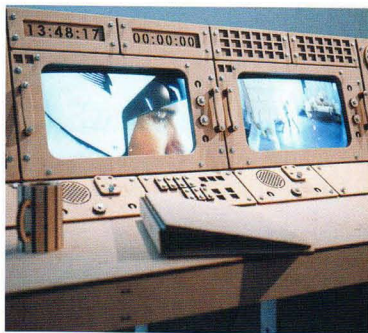
ДЕРЕВЯННЫЙ ЛУНОХОД

«Нам никогда не удастся постоять рядом с космическим зондом «Вояджер-2», находящимся от Земли дальше любого другого рукотворного объекта. И вряд ли мы сможем прокатиться на луноходе, брошенном на поверхность нашего спутника», — погорчал австралийский скульптор Питер Хеннеси и решил воссоздать для нас, землян, образцы космической техники. Причём, в дереве!

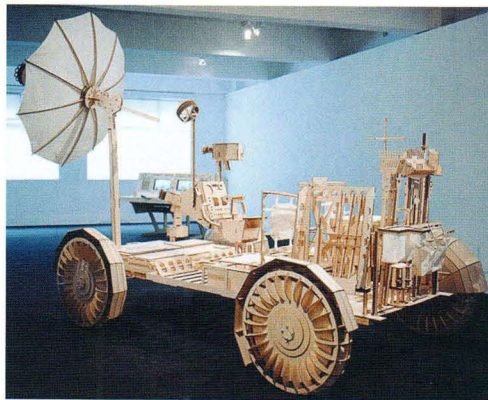
Используя в качестве основного материала фанеру, немного оцинкованного железа и лишь изредка кое-что ещё, Питер ваяет скульптуры, не являющиеся точными копиями космических аппаратов (что неудивительно при таких-то материалах). Но точно выдерживает размеры и, по возможности, старается передать «начинку». Вплоть до будки, пардон, кабины собаки Лайки, первого в истории космонавта.



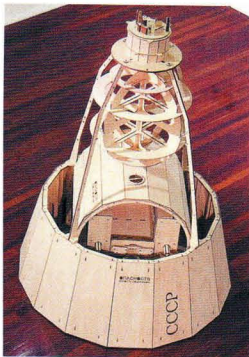
«Вояджер-2», первый и пока единственный аппарат, достигший Урана и Нептуна



Пульт управления



Луноход «Аполлона-15» и его фрагмент



Второй искусственный спутник Земли



Космический телескоп «Хаббл» и его изготовление

