

La rectification est faite sur la phase:

	$H_0$	Err. prob. d. résult.	Somme d. carrés	$n$	N.d. obs.	Temps des observations
Wendell	7.82	$\pm 0.058$	2.274	4.6		
L. Campbell	6.46	0.113	8.584	5.2		
Bemporad	6.79	0.066	17.943	4.2		

Rectification sur la phase 12<sup>h</sup> T. M. Berlin.

1909-10	Mars 11	0 <sup>m</sup> 04	Mai 14	2 <sup>m</sup> 25
Oct. 12	0 <sup>m</sup> 03		» 22	1.69
Nov. 12	0.01	Avril 20	» 26	0.73
Déc. 1	0.00	» 24	» 30	0.51
» 21	0.03	» 28	» 30	0.40
Janv. 10	0.08	Mai 2	» 11	0.26
» 30	0.10	» 6	» 19	0.18
Févr. 19	0.08	» 10	» 27	0.14

Evidemment la diminution de l'éclat après le périhélie se faisait plus lentement que l'augmentation jusqu'au périhélie.

En examinant les courbes de l'éclat du noyau que je cite d'après *Campbell* et *Wendell*, on peut se convaincre de la réalité des fluctuations notables de l'éclat de courte période; les déclinaisons de l'éclat de la courbe moyenne sont si grandes, qu'on ne peut pas, bien entendu, les imputer aux erreurs des observations, d'ailleurs on peut observer ces déclinaisons sur les deux courbes. Sur le croquis j'ai marqué les »Relativzahlen« du soleil durant la même époque (Astro-

Moscou, Observatoire Archinoff, 1912 Mars.

### Auffällige Erscheinung auf der Schattenseite des Mondes.

Als ich am 19. Mai 1912 8<sup>h</sup>50<sup>m</sup>-9<sup>h</sup> M. E. Z. den Mond mit einem Refraktor von 99 mm Öffnung, 1.60 m Brennweite vermittels eines 14 mm Okulars beobachtete, bemerkte ich in der Partie des Erdlichtes, in der überhaupt besonders viel Detail zu erkennen war, bei Kap Laplace eine auffällige Erscheinung, nämlich einen sternartigen hellen Punkt. Das 7 mm Okular ließ erkennen, daß es sich um

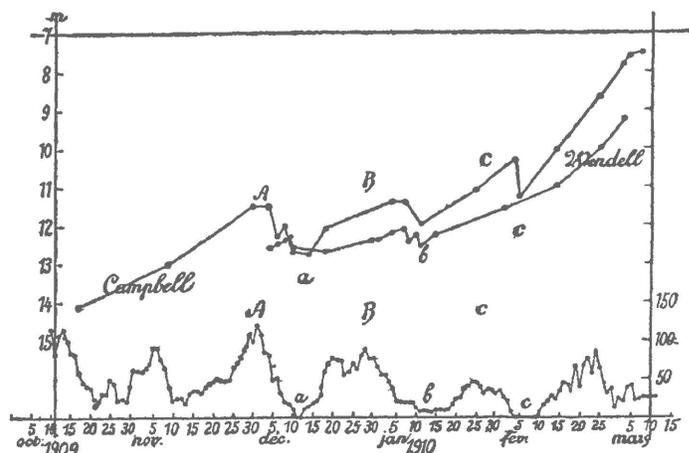
Bozen, 1912 Mai 28.

**Anzeige.** Mit vorliegender Nummer schließt der 191. Band der Astronomischen Nachrichten. Die Herren Abonnenten, die die Zeitschrift weiter zu beziehen beabsichtigen und nicht die Erklärung abgegeben haben, daß sie die ununterbrochene Zusendung wünschen, werden um baldige Erneuerung des Abonnements ersucht. Der Abonnementspreis beträgt 16 M. für den Band bei portofreier Zusendung der einzelnen Nummern.

Die Zeitschrift erscheint nach Bedarf in wenigstens 8 Seiten = 16 Spalten umfassenden Nummern. 24 Nummern bilden einen Band. Jährlich erscheinen etwa drei Bände. Bestellungen sind an die Expedition in Kiel Moltkestraße 80 zu richten, werden aber auch durch die Buchhandlungen vermittelt. Den buchhändlerischen Vertrieb besorgt die Firma Theod. Thomas Komm.-Gesch. Leipzig, Talstraße 13.

Geschlossene Bände von Band 32 ab werden zum Preise von 13 M., solche des anastatischen Neudrucks der Bände 1-31 zum Preise von 16 M. geliefert. Bei Bezug einer größeren Reihe von Bänden tritt Preisermäßigung ein. Einzelne Nummern werden, soweit vorhanden, zum Preise von 1 M. abgegeben, bei den neueren Bänden von Bd. 175 ab aber nur an Abonnenten als Ersatz für in Verlust geratene.

Inhalt zu Nr. 4584. *R. Schorr.* Die Beobachtung der ringförmigen Sonnenfinsternis 1912 April 17 durch die Hamburger Sternwarte. 429. — *F. Plassmann, E. Stephani.* Warendorfer Aufnahmen von der Sonnenfinsternis 1912 April 16-17. 437. — *H. J. Zwiers.* Wiederkehr des *Holmeschen* Kometen im Jahre 1912. 437. — *E. E. Barnard.* The Period of the Variable Star No. 33, M. 5 (Libra). 439. — *S. Orlow.* L'éclat du noyau de la comète de *Halley* 1909 c. 441. — *Max Valier.* Auffällige Erscheinung auf der Schattenseite des Mondes. 443. — Anzeige. 443.



nomische Mitteilungen No. 101-102). Il me semble qu'on peut opposer aux maxima et minima de la courbe de l'éclat du noyau des maxima et minima correspondants de la courbe »Relativzahlen« du soleil. Malheureusement on n'a pas pu avec assez de certitude continuer à observer cette dépendance supposée d'après les observations de *Bemporad*, car l'activité de la surface du soleil à partir du 20 avril jusqu'au 4 juillet avait été beaucoup moins intense.

Je serai porté à croire que ce n'est pas une coïncidence accidentelle et que par ce moyen là on pourra arriver à expliquer les changements d'une courte période de l'éclat de certaines comètes.

S. Orlow.

Max Valier.