Мечта каждого астронома открыть новую планету. Раньше это случалось редко (одна-две за столетие), но в последнее время стало происходить очень часто. Точного количества планет уже не знает никто. Наши предки знали. С древности и вплоть до середины XVI в. планет было семь. Точнее, пять «настоящих» планет (Меркурий, Венера, Марс, Юпитер и Сатурн), плюс Луна и Солнце (тоже называвшиеся тогда планетами) — итого семь. Но после того как Коперник «переместил» центр мира от Земли к Солнцу, Земля тоже перешла в разряд планет, но Солнце стало центральным светилом, а Луна спутником Земли, так что количество планет уменьшилось до шести. В конце XVIII в. В.Гершель открыл Уран — планет вновь стало семь. В середине XIX в. был открыт Нептун, а спустя век — Плутон. Нынешнее поколение с детства знает, что в

Солнечной системе девять планет. Всю вторую половину XX в. ученые искали десятую планету. Наконец открытие состоялось, и планет стало... восемь. Астрономы решили, что Плутон и похожие на него тела — не настоящие планеты, а карликовые. Их в Солнечной системе обнаружено уже немало.

Автор книги рассказывает о том, как велись и ведутся поиски больших и малых планет в Солнечной системе и вдали от нее, какая техника для этого используется, что помогает и что мешает астрономам в этой работе. И о том, как дают имена планетам и какие открытия ждут ученых в будущем. В приложении приведены точные данные о планетах, созвездиях и крупнейших телескопах.

История науки

МОСКОВСКИЙ АСТРОНОМ НА ЗАРЕ КОСМИЧЕСКОГО ВЕКА: Автобиографические заметки А.А.Гурштейна. М.: НЦССХ им.А.Н.Бакулева РАМН, 2012. 686 с.

Будучи непосредственным участником событий, автор книги подробно излагает историю исследований Луны в СССР. Им рассматриваются непростые взаимоотношения в советском космическом истэблишменте. Последние главы посвящены жизни А.А.Гурштейна в США, куда он был приглашен на преподавательскую работу в 1995 г. Уделено внимание бытовым подробностям и живым зареалий времени, рисовкам включая, например, судьбу московского народного ополчения 1941 г., историю столичного планетария, злодейское убий-

ство С.М.Михоэлса, денежные

реформы и ограбление вдовы

писателя Алексея Толстого

Книга автобиографична. Однако это рассказ не только о себе и своих близких, но и о времени, в котором довелось жить. Как коренной москвич, автор знакомит читателей с любопытными достопримечательностями столицы, вспоминает о личных встречах с выдающимися деятелями науки и культуры: М.В.Келдышем, С.П.Королевым, П.Л.Капицей, И.С.Шкловским, Э.Г.Казакевичем, А.Д.Салынским, К.П.Флоренским, Б.В.Раушенбахом и многими другими.

Hobore kunn