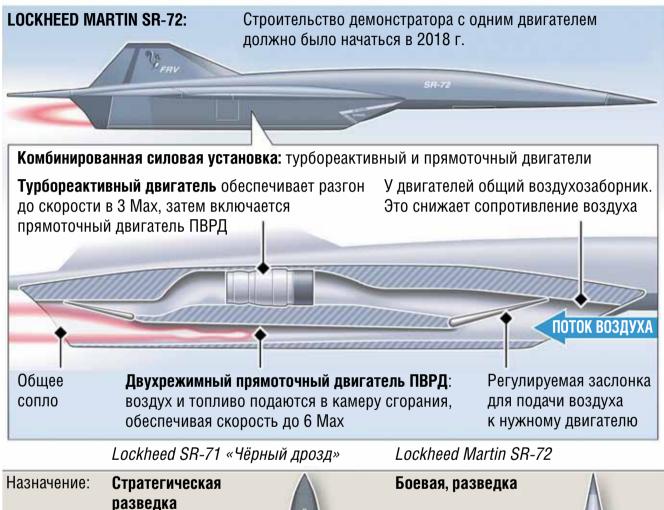
## СЫН ЧЁРНОГО ДРОЗДА

Компания Lockheed Martin работает над преемником давно выведенного из эксплуатации самолёта-разведчика SR-71. «Сын чёрного дрозда» будет достигать скорости 6 Мах (в шесть раз больше скорости звука)





Источники: Aviation Week, Lockheed Martin

© GRAPHIC NEWS



Вамериканской популярной культуре мало чем приметная птичка под названием «чёрный дрозд» занимает особое место. В начале 1920-х годов песня «Прощай, чёрный дрозд» стала одним из самых популярных джазовых стандартов, а в наше время вошла в репертуар Рода Стюарта, Джо Кокера, Ринго Старра и Пола Маккартни. Речь там шла о чёрном дрозде, исполняющем блюзовые мелодии, что отвечало реальности, поскольку песней птицы являются



Lockheed SR-71 Черный дрозд

печальные флейтовые свисты. И хотя песня «Прощай, чёрный дрозд» была впервые записана оркестром выходца из России Сэмюэла Ланина, она стала метафорой, использовавшейся противниками равноправия негров в США. Позже метафора перекочевала в фирму Lockheed Martin, где в 1964 г. в был создан страте-

гический разведывательный самолёт SR-71 Blackbird («Чёрный дрозд») — обладатель абсолютного рекорда скорости среди пилотируемых самолётов, который совершил свой последний полёт в 1999 г. Название этого секретного подразделения — Skunk Works, или «Фабрика скунсов» — тоже стало своего рода метафорой закрытых экспериментальных проектов, где разработчикам позволено пускаться «во все тяжкие». Зоология тут, правда, не при чём: изначально научноисследовательская группа располагалась в бывшем цирковом шатре, где изрядно воняло из-за находившегося рядом завода пластмасс. Так что сотрудники сравнивали себя с работниками дурно пахнущей самогонной фабрики Skonk Works из одного из самых популярных в США сатирических комиксов XX века «Маленький Эбнер».

В 2013 г. тогдашний руководитель «Фабрики скунсов» Роберт Уайсс удивил СМИ заявлением о том, что подразделение работает над созданием гиперзвукового самолёта SR-72, который, как следовало из обозначения, должен был стать наследником «Чёрного дрозда». В течение последующих лет и вплоть до своего ухода на пенсию в 2018 г. Вайсс поддерживал интригу, выдавая журналистам небольшие порции информации по поводу новой разработки. В частности, «исследовательский летательный аппарат с опцией пилотирования» (фраза Вайсса) должен был начать испытания в 2018 г., а в 2020 г. собирались провести первый испытательный полёт. А ещё в 2017 г. несколько очевилцев наблюдали полёт какого-то неизвестного беспилотного аппарата над базой ВВС США в г. Палмсдейл, в котором расположена «Фабрика скунсов», и это обстоятельство дало СМИ основания предполагать, что работы над SR-72 идут полным ходом. Предположение



Первый полет A-12 дедушки SR 72

вроде бы подтвердил в январе 2018 г. вице-президент Lockheed Martin Джек О'Бэнион, который сказал, что «без цифровой трансформации технологии трёхмерного дизайна такой самолёт невозможно было бы создать.» Однако более высокопоставленный руководящий работник компании Орландо Карвальо тут же опроверг все предположения, заявив, что «однозначно никакой SR-72 не строится». Он пояснил, что комментарии его коллеги были выхвачены из контекста, поскольку подразумевали, что упомянутые технологии «вселяют в нас уверенность в том, что если потребуются гиперзвуковые аппараты многократного использования, то их конструкция и возможности осуществимы, но это не значит, что такой аппарат уже где-то стоит на базе». Чтобы не было сомнений, Карвальо пояснил, что, возможно, ранее компания и пользовалась

обозначением SR-72, но теперь предпочтительным термином является «аппарат многократного использования».

Однако СМИ посчитали высказывание руководителя информационным поводом для того, чтобы напомнить Управлению перспективных исследовательских проектов Министерства обороны США (DARPA) о необходимости дополнительного финансирования проекта. И это понятно. Ещё семь лет назад Вайсс говорил о том, что для создания испытательного одномоторного прототипа длиной 20 м «Фабрике скунсов» понадобится «всего» \$1 млрд, а уже потом компания займётся «настоящим» SR-72

длиной более 30 м и с двумя двигателями. Тем не менее приоритетами ВВС США в настоящее время остаются закупки истребителей-бомбардировщиков F-35 (тоже выпускаемых фирмой Lockheed Martin) и стратегических бомбардировщиков B-21 Raider (разрабатываются фирмой Northrop Grumman) ввиду заявленных в 2018 г. планов довести общее число операционных эскадрилий до 386 к 2030 г. И, несмотря на подхваченное когда-то СМИ заявление Вайсса о том, что скорость — это новая «невидимость», концептуально ВВС США больше склоняются к «традиционным» аппаратам -невидимкам. Одним из них

является разведывательный беспилотник RQ-180 с большой продолжительностью полёта. RQ-180 был разработан Northrop Grumman в их собственной безымянной «шарашке», финансировался из секретной части бюджета ВВС США и, по сведениям журнала Aviation Week, поступил в распоряжение 427-й разведывательной эскадрильи. Его скорость далека от гипер- или даже сверхзвуковой, но зато (по имеющимся скудным данным) дрон с размахом крыла 40 м, напоминающий по виду бомбардировщик В-2, обладает повышенной «невидимостью» и в состоянии выполнять задачи, когда-то возложенные на U-2 и SR-71. BBC США ни разу официально не подтвердили существование RQ-180, но «знающие люди» сообщили, что испытания аппарата проходили над «Зоной 51». Вот это метафора!



3она 51